



Kulturmarkt

das meutchen

eine Produktion des Theater SEM

27.1. / 29.1.

30.1. / 31.1.

1.2.2018

d a s m e u t c h e n

– oder warum der mensch so fies ist?

Ein szenisches Kaleidoskop für Theater SEM von Renata Burckhardt

Wie über Hass reden? Was dazu spielen? Wo beginnt der Hass, wo endet die Liebe – und umgekehrt? Tausend Wege, die Hass und Liebe gehen; um zu zerstören oder aufzubauen. Wann geht Liebe in Hass über – und umgekehrt? Gleich einem Kaleidoskop, das sich weiter und weiter dreht, geraten die sieben SEM-Spielerinnen in «Das Meutchen» von einer Szene in die nächste. Wo soeben noch geliebt, wird jetzt getötet, wo soeben noch geflücht, wird jetzt gelacht. Und kaum ist ein Bild entstanden, verändert es sich und kippt ins nächste. Hass wächst überall. Liebe auch. Wo aber enden wir: in Liebe oder in Hass?

Spiel Slobodanka Djordjevic / Petra Hild / Ebru Koyun / Susanna Rosati / Zeynep Sanli / Léocadie Schaller / Regula Straumann

Regie Rebekka Burckhardt

Text Renata Burckhardt

Bühnenbild / Kostüme Theater SEM

Video Sequenzen aus «Stare» von Andrea Wolfensberger, 1995

Lichtdesign Martin Wigger

Licht- und Tontechnik Kulturmarkt

Produktionsleitung Theater SEM

Grafik Neuton Gomes Fernandes

Premiere: Samstag, 27. Januar 2018, 20 Uhr

Weitere Vorstellungen: 29. / 30. / 31. Januar / 1. Februar 2018, jeweils 20 Uhr


Eintritt: 30.– / 25.– ermässigt

Reservation: reservation@kulturmarkt.ch / 044 457 10 60

Abendkasse & Bar: ab 19 Uhr

Weitere Informationen www.theatersem.ch

Danke für die Unterstützung: Cassinelli-Vogel-Stiftung / Hans Konrad Rahn Stiftung / Integrationsförderung der Stadt Zürich / Katholische Kirche im Kanton Zürich / MIGROS-KULTURPROZENT

Kulturmarkt  Aemlerstrasse 23, 8003 Zürich
044 457 10 30, info@kulturmarkt.ch, kulturmarkt.ch
Bus 32/72 › Zwinglihaus, Tram 9/14 › Goldbrunnenplatz